



藍鼓

あいこ

設立年 平成三（一九九二）年

設立経緯

仕事と両立しながら活動する趣味の太鼓の会として、四名で発足。
「日本の伝統文化を子どもたちにも伝えたい」をモットーに、若い世代の育成に力を入れている。

特色

- 高校生から大学生、二十代が中心。女性が半数以上を占める。
- 万燈がない代わりに、太鼓や演奏者自身に花を付けている。
- 年間を通して、太鼓の練習を月二回、豊島区の小学校にて行っている。
- 各所の盆踊りに出演し、鬼子母神の盆踊りには櫓の上と下とで太鼓を五、六丁出す。
- 半纏の襟は個人の名前入りとなっている。

講の名前の由来

「藍は青より深し」という言葉からとった「藍」の字と、太鼓の「鼓」の字より。

高校生～20代が中心っていいですね、若者パワー万歳！

★16日の町内周りは行っていない



各講の紹介

講の手ぬぐい、半纏のデザイン

講名		設立年	設立経緯
講の名前の由来		講の名前の由来	
16日の町内周ルート地図		特色	
*町内回りを行わない、またはルートが定まっていない講のページでは省略		写真 (万燈など)	

展示来場者よりコメント

青葉睦

設立年 平成三（一九九一）年

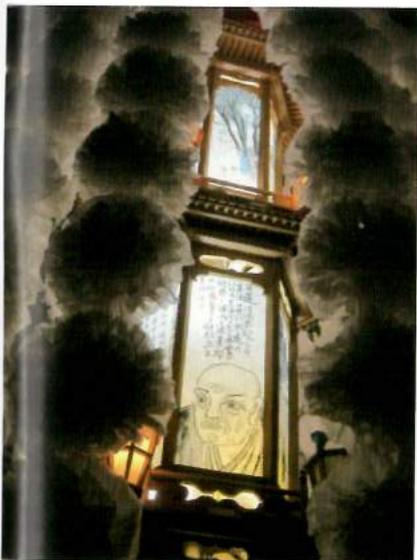
設立経緯

元々、青葉町会の人達は他講に各々参加していたが、自分たちの固定した講を作ろうと、有志十名で寄付金を出し合い、万燈を作ったのが始まり。

なお、初代講元は当時の町会長であったが、睦自体は町会とは別の団体である。

講の名前の由来

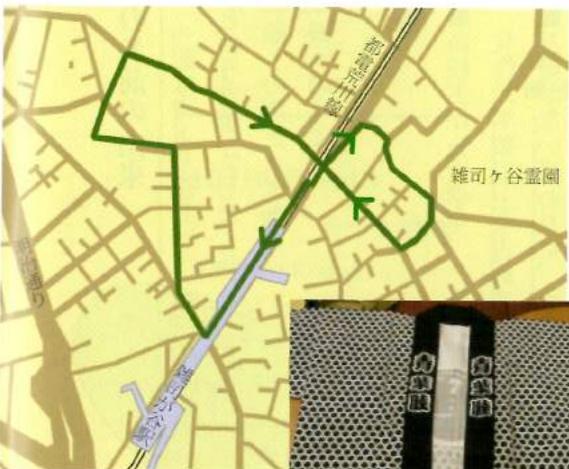
青葉町会から始まったので、青葉睦になった。



特色

小学生が描いた万燈なんて、ステキですね！

- 最初に作った万燈が重たく、四年前に軽量化（持手を木からアルミに）した。万燈の中の燈籠の絵は、その際、初代万燈の燈籠の絵を参考に小学生が描いたもの。
- 講の参加者は、地縁のない人がおり、遠くから毎年参加している人もいる。
- 来る者拒まずの精神
- 新しい人は、「太鼓やりたいんだけど…」「ならうちにおいでよ！」という具合に、知人の紹介などで入る人もいる。



16日の町内周りルート



表参道睦会

おもてさんどうむつみかい

設立年 平成一四（二〇〇二）年

設立経緯

鬼子母神通りの商店街のホームサービス会がなくなるのに伴い、参加していた若者たちで新しく講を設立した。

講の名前の由来 鬼子母神の表参道の講だから。



16日の町内周りルート

商店街に活気ができますね！

特色

- 若者が多い講。町全体から人が集まっている。
- 四本ある纏の形がすべて同じ。作るときには四谷の消防会館に行き、展示してある纏のデザインを参考にした。
- 万燈は三層になっている。
- 幹部会や万燈の花開き等の集まりは、商店街の店を利用している。
- 花開きは子どもたちも集まって、四十人ほどで作業する。
- まかないは豚汁や唐揚げ等。商店街の店を活用している。



講の名前の由来
NHKアーカイブスで放送された、久遠寺の御会式映像から山の嶺（いただき）が真っ赤に染まり、御会式太鼓の音が響いていたの心に打たれ、その思いが講の名前となった。



- 半纏は紫色の生地で、背中には大きな「紅」の文字が入っている。
- 人数が少ないがゆえに団結力がある。また、気が盛り上がるなかでも 品行方正さを忘れないことを心掛けている。
- 万燈はなく、太鼓専門で御会式に参加している。
- 会員が二十名ほどの、小規模な講である。

女性 Power で頑張ってください!

★16日の町内周りは行っていない

設立年 平成一三（二〇〇一）年
設立経緯 町会の役員に法明寺の檀家の方がおり、その役員の協力の元、講を立ち上げた。

紅嶺 こうりょう

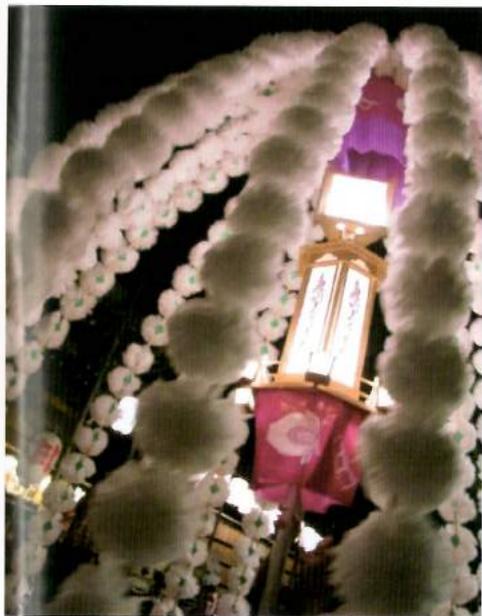
特色

- 講元・副講元ともに女性であり、参加者も女性が多い講である。
- 現在の女性と男性の比は六対四ほど。設立当初は、八割ほどが女性であった。

鬼熟蓮 きじゅくれん

PTA 世代として
うれしい経緯です!

設立年 平成一（一九九九）年
設立経緯 子どもたちが通った小中学校の、お父さん、お母さん、知人の方々と設立。
講の名前の由来 「鬼熟蓮」は鬼子母神の「鬼」、熟女の「熟」を合わせて「鬼熟蓮」と名付けた。



特色

- 半纏はピンク色
- 女性たちを中心の講ということで苦勞することも少なくないが、御会式に積極的なみなさんで精力的に活動している。
- とある参加者が中学生の時、御会式と時期が重なる中間試験の時期をずらしてくれるよう学校にお願いし、実現したことがある。
- 苦勞は表に出さず、御会式を楽しみ、また次の御会式まで元気に過ごすことを心掛けている。毎年声をかけてくれる人がいるから、人手不足でも参加するなど、とても元気で力強い女性が中心の講である。



そんな学校に
私も通いたかった!
御会式は地域にとっても
大切にされていますね!